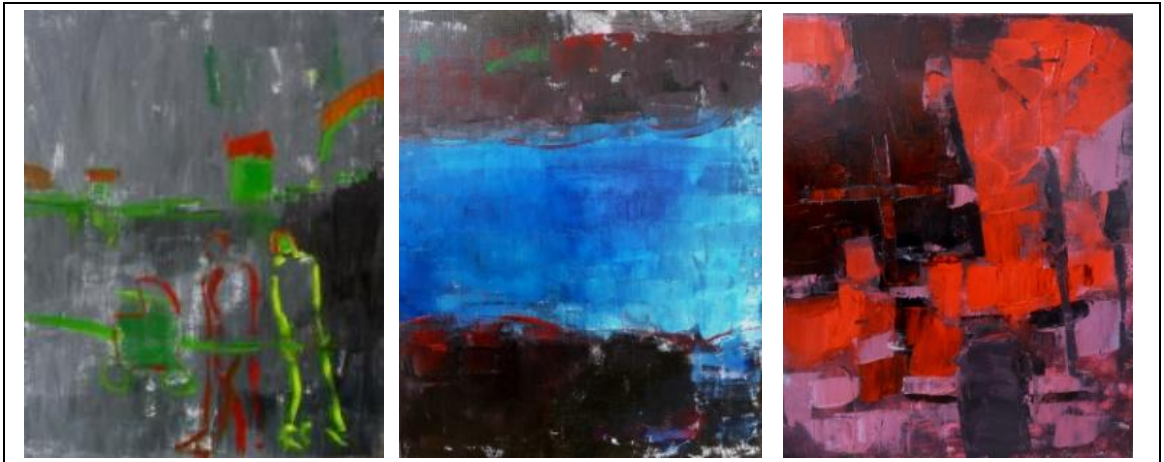


de Hansi

Downtown water circles



Introduktion

"Downtown water circles" handler om at lade linier, toner, farver og stemning blive til en billedmæssig helhed, med et selvopfundet begreb: "zoneringsmaleriet". Inspirationen er bl.a. hentet hos Cezanne, der udtrykte det sådan her: "a continuous process of reconciling multiplicity with an overall unity". Øvrige inspirationskilder er Paul Klee og Der Blaue Reiter kunstgruppen i München, der videreudviklede det moderne maleri for ca. 100 år siden i årene op til 1. verdenskrig. Postmoderne er det også, med det lidt monumentale og tidløse look.

Nogle af billederne illustrerer den indre by fra et "euklidisk" - fast koordinatsystem, fx set fra Runde tårn, Gl. Strand og andre af "storbyens små oaser". Andre billeder er fortællende. Her er koordinatsystemet "lagrangsk" – dvs. et det lader fortællingen styre bevidsthedsstrømmen, som i Joyces "Ulyses". Men zoneringsmaleriet handler også om det jeg har kaldt "Ecozones-in-the-mind", dvs. et "ekspressionistisk" koordinatsystem, dvælende ved at lade mine indre billeder komme til udtryk.

Jeg er hydrolog ved de Nationale Geologiske Undersøgelser for Danmark og Grønland, GEUS. Jeg henter inspiration fra ferskvandets kredsløb om motivet så er fra de vestjyske vandløb på en rusket regnvejrsdag hvor jeg voksede op eller fra en solnedgang ved Gammel strand hvor jeg maler mine skitser fra den gamle by i København.

Udstillingsliste

1. *In the atelier (60x80 cm acrylics)*
2. *CPH rain (80x100 cm, acrylics)*
3. *Groupish (60x80 cm, acrylics)*
4. *Downtown yellow tiger (80x120 cm, acrylics)*
5. *Pilgrims along the road (60x80 cm, acrylics)*
6. *Kings Road 1968 (80x60 cm, acrylics)*
7. *Rafting in an iron cage (116x , acrylics)*
8. *Organisations are bricks without mortar (80x100 cm, acrylics)*
9. *Genstandsfelt (100x100 cm, acrylics)*
10. *Street (100x100 cm, acrylics)*
11. *Together (100x80 cm, acrylics)*
12. *Semi yellow (70x70 cm, oil)*
13. *Red and blue zones (70x70 cm, oil)*
14. *Red zones (70x70 cm, oil)*
15. *Blue green roof mosaic (80x 100 cm, oil)*
16. *Gl. Stand (100x80 cm, acrylics)*
17. *Boggy ground (100x100 cm, oil)*
18. *Enough ducks and neon (100x80 cm, oil)*
19. *NGOs at the storm bridge (80x80 cm, acrylics)*
20. *Culturenight*
21. *Green bay*
22. *Red sunset boulevard*
23. *Painter and his model*
24. *Blue candles on rose background*
25. *X-factor*
26. *Livelihood*
27. *Fiord*
28. *Graveyard*
29. *Copenhagen 2 July 2011 1/2 (40x40 cm, acrylics)*
30. *Copenhagen 2 July 2011 2/2 (40x40 cm, acrylics)*
31. *Zonation painting one (40x50 cm, oil)*
32. *Round tower after dark (60x70 cm, oil)*
33. *No title 2 (50x60 cm, acrylics)*
34. *Puzzles(50x40 cm, acrylics)*
35. *Starry, strarry night in Murnau (100x80 cm, acrylics)*
36. *Waterworld (80x60 cm, acrylics)*
37. *Polytechnicians on a trip (80x80 cm, acrylics)*
38. *Drawings*